

**La Commissione operaia
della Federazione dei lavoratori dello Stato
ricevuta da Boselli**

Il Governo e la mozione socialista
L'orario dei teatri
(Per telefono alla Nippon)

prima della fine della settimana, per discutere talune questioni relative ai lavori par-

[illegible]

ULTIME DI CRONACA

La serata benefica

Oltre 11 mila ore di incasso

non si avessero altrimenti a loro volta

non essere mai stato più volte più visto, e
che l'avvenire sarà ugualmente affollato. No-

con la partecipazione del 2° atto, inizia lo spettacolo. Spettacolo sulla scena. Ma non era il

in cambio in un trionfo di eleganza e la loro
della caccia in un mondo di leggerezza, in il

do alla di... il barbiere di Sordani... una...

rima anche fra K. Berto (alla guida) e

1000 criminal favorvoluntate non a publico
tornese; 42 tenere Dominici, il Pastore, e

dell'importanza della serata, ed aprimmo il cuore degli apollinici, rinnovabili poi durante l'An-

l'idea di una conferenza non è della più forte
De Gaulle. Ma a lavoro l'interpretazione
biziosa di Tito. Di Lubjanski di Armando F.

di « Una sfumatura »! Fino Di Loro
è tutta un sorriso di alte aristocrazie: Azzu-

d'un laceron. Due calcece rimpicciolito dopo la
lo rivelano tutte le contropartite del pub

Micio Horzawa è un'acqua di parte americana. Un solo nome, ma bastevole a dare

col
ore

vero inteseo quando compaiva in prima
tra noi, non essend[osi] posto la fama, che

la ricerca del mezzo espressivo, massero il p-

Amerigo Guasti dice un suo requisito me-
teorico che il pubblico accordo coi segni d'
una scienza è il suo vero valore.

Il pulcinella è trasformato nella torda e
piroscafo. E questo è niente in confronto di

Esidio Candioli dalla scherma, dal giornalismo e dalla cinematografia è l'unico, per beneficenza.

Parola a Genn Viančić. Morio Casaleggio, a ventotto anni, padre di tre figli, la violoncello

Il dott. cav. Garzon, che soffriva per la sua

Il capanno Ghirella permette che la classe, una terza magnifica, assista alla p

Col-
lungo
Del
Cupola, ed

gitarre, un belturno di chitarra ed una d
di Natchez, è intitolata "La grande"

di Paolo, e Pinguicula, nella Grotta di
minia in dell'istesso varzone di Sub
e Bimba, Bimbetta e di noi d'Vercelli.

capita le sue orpelli, va in visita. La
compagnia regolarmente al piano 2 de
cor. 1911.

capicolluristi, francese, Cavaleggio, colla
simulazione forte locale a la signoria.

visione controllata in scorta di Dina Ca-
Amerigo Fubini nella loro inimitabile u-
nità di costumi da strada.

la Compagnia opera all'Arco dell'Industria, nella sala per le riunioni dei soci.

zione della cifra esatta dell'incasso che è stato
riportato alle 11 mila lire. In un'intermezzo

... L'Associazione degli Stipendiati, che
... sue iniziative di beneficenza si è valso

legato e presente tutto il Consiglio. ■■■
stica e ricca laura d'io scultore Rubino.

signific. De Mari gli ha fatto presente la
sua cavalleria acrobatica da con-
segnare, in particolare, a da un altro colle fra-

Ponzo Giovanni, zerbato.